



AGRADECIMENTO ESPECIAL



EMPRESAS QUE PROMOVEM A
CULTURA DE GOIÁS



CONTATO MOSARTE

elifasartista@hotmail.com
62 3541-0953 / 99600-0267

MOSARTE

Tem como objetivo a promoção da cultura, defesa e conservação do patrimônio histórico e artístico, resgatar tradições, a assistência e o bem-estar social, o desenvolvimento sustentável, através de seus representados, propugnando sempre por uma convivência de solidariedade, *todavia* mantendo perfeita consonância com os interesses dos seus representados, como da comunidade local e regional, e também nos diversos estados e municípios, e ainda, uma integração harmoniosa com a iniciativa privada, o Poder Público em todas as esferas, e com as demais Associações e Organizações Não Governamentais, nacionais ou estrangeiras. O MOSARTE atua nas áreas de artes plásticas, artes cênicas, música, folclore, gastronomia, arquiteturas, literatura, dentre outras.



ELIFAS MODESTO

PRESIDENTE DO INSTITUTO
CULTURAL MOVIMENTO
SANTUÁRIO DA ARTE

INSTITUTO CULTURAL MOVIMENTO
SANTUÁRIO DA ARTE

MOSARTE/GO

ASSEMBLÉIA LEGISLATIVA DO
ESTADO DE GOIÁS



COLETIVA DE ESCULTORES
E PINTORES DO MOVIMENTO
SANTUÁRIO DA ARTE

De 19 A 29 DE DEZEMBRO DE 2017

Entrega de troféus e diplomas aos
artistas plásticos do Estado de Goiás

19 de dezembro de 2017
Terça-feira, às 19 horas

Assembleia Legislativa do Estado de Goiás
Alameda dos Buritis, 231 - Setor Oeste, Goiânia - GO

XIX

COLETIVA DE ESCULTORES E PINTORES DO MOVIMENTO SANTUÁRIO DA ARTE

Os e as presidentes; do Instituto Cultural Movimento Santuário da Arte, Elifas Modesto e Getúlio Targino Lima; da Assembleia Legislativa do Estado de Goiás, José Vitti; Loja Maçônica Moderna Olavo Bilac, n. 4027, Go., Gilson Piagem da Luz; da Associação Goiana de Imprensa Valtéri Guedes, da Academia Feminina de Letras e Artes de Goiás, Alba Lucinia de Castro Dayrell; da Academia Goianense de Letras, Aidenor Aires; da Academia de Letras Ciências e Artes de Inhumas, Umbelina Frota; da Academia de Letras e Artes do Nordeste Goiano, Iêda Vilas-Bôas; da JUDA: Junta Universal dos Direitos Anussim, Marlon Jorge Albuquerque; da Comissão de Cultura do Tribunal de Justiça de Goiás, Itaney Campos; Oficina Poética, Elizabeth Caldeira Brito e da Associação Goiana de Artes Visuais, Nonato Coelho têm a honra de convidar Vossa senhoria e família para a solenidade de abertura e homenagens a personalidades de destaque no cenário cultural em Goiás.

APRESENTAÇÕES ESPECIAIS

CORAL DO TRIBUNAL DE CONTAS DO ESTADO DE GOIÁS

Coordenador: Marcos Alexandre de Castro Mussi. Diretor: Marcus Santos, Musical e letrados.

Regente: Sérgio Paiva

FOLIA DE REIS DE SANTO ANTÔNIO DE GOIÁS

Benedito Alves Soares é embaixador das folias; Merinos de Dezembro, dos Casados de Janeiro, de São Benedito e de N. S. da Guia.

PERFORMANCE MUSICAL

Ziano Instrumental sax e Evandro Leo músico instrumento e vozão.

CURADORIA DA EXPOSIÇÃO MARIA ALVES e ELIFAS

ARTISTAS CONVIDADOS

Amorim
Ana Carolina Borges
Antônio Meira
Ângela Vilorette
Ana Maranhão
Aparecida Filipe
Anatália Felipe
Bia Menezes
B. Nogueira
Carla Neves
Célia
C. Vitória
Sandra
Bruno Melo
Carlos Mota
Chico dos Santos
Demirane Rodrigues
Doralice Lariucci
Duca Rodrigues
Eldo Dias
Elifas
Estela Machado
Evanêra Rocha
Fábio Prado
From Hell
Guardalupe
Gabriela Chaves
Gabriel Augusto
Gloriane
Gustavo Gonçalves
Gustavo Macedo
Hal Wildson
Hélio Nascimento
Helena Modesto
Helenice Gusmião
Hudson Curvo
Isabel Cristina
Jorginho A. Rocha
José Pedro Galvão
Joana Dara Cândida
Lau de Castro
Lucas Ceccato

Léo
Liontza
Lucio Mauro
Marcelo Ramalho
Marla Alves
Markus Mener
Magnólia Cordula
Malcon Soares
Margarida de Melo
Matheus Martins
Marlise m Naue
Neilam
Nelze Bernardes
Nelo Borges
Nonato Coelho
Pato
Pedro Paulo
Pirineus
Rafael
Caldelra
Rafael Valério
Rafael Vaz
Renato Griffith
R Junior
Sarah El
Khour
Simão
Mendes
Sumala
Suy Artiga
Tati Almela
Thiago Lima
Veralice

FOTÓGRAFO ARTÍSTICO

Anatália Filipe
Marcos Lobo
Nina Pimenta
Onofre Pimenta
Yan Salvatierra

Vagner Rosafa
Arte gráfica

HOMENAGEM COM TROFÉU

Alba Lucinia de Castro Dayrell
Presidente da AFLAG
Aparício Donizet Borges
Artista plástico
Demirane
Artista plástica
Eliciene Spencieri de Oliveira
Escritora e Musicista
Francisco Paulo Falbo Gontijo
Professor de História e Radialista
J. Bomfim
Marlon Jorge Albuquerque
JUDA: Junta Universal dos Direitos Anussim
Mirian Costa Manso
Profa. emérita, escritora e pintora
Maria Narcisa Cordeiro
Escultora e arquiteta
Nelze Bernardes da Silva
Artista plástica
Polyana Ungarelli Ala Roller
Prim. Dama e Secretária Desenv. Social e trabalho de Formosa
Robson Eleutério da Silva
Historiador, Coordenador do Instituto Ceratense e vice presid. ALANEG
Sandra Queiroz de Pina
Musicista e escritora

A IMPORTÂNCIA DO MOVIMENTO SANTUÁRIO DA ARTE

O homem, o mais perfeito animal da face da Terra, é um ser pleno de sensibilidade. Guarda dentro de si os mais profundos sentimentos. Como um satélite, capta, fotografa e grava todas as impressões provenientes do mundo exterior. Essas emoções compreendidas apenas pela sua alma de artista tornam-se imensuráveis, somente o coração as registra. Além disso, elas se exteriorizam intensamente no mundo real e são codificadas em forma de arte: pintura, escultura, música e literatura. A arte é também a expressão da realidade social e pode sintetizar os mais profundos ideais, pensamentos e emoções de um povo e de uma época. A experiência artística é desinteressada, gratuita, mas responde a uma necessidade humana e social. A obra de arte pede uma recepção que a acolha e admira. É a fruição do espectador que lhe dá significado. No final do século passado, questionava Drummond: "Como é o lugar quando ninguém passa por ele? Existem coisas sem ser vistas? Estrela não pensada, palavra resuscitada no papel que nunca ninguém leu?" (Andrade, C.D., 1980) No que diz respeito à arte, verificamos que ela tem um único caminho a trilhar: o da convivência com o seu público. É somente essa fecunda interação que educará o olhar do outro na medida em que somente daquelas obras que se encontram rotuladas como tais nos museus e galerias do mundo, mas também as escondidas, anônimas, que podem ser encontradas em alguma calçada, nos muros, nos jardins, nas mãos de um artesão, obras pelas quais passamos diariamente, sem nem mesmo registrar a presença. Por isso, são louáveis iniciativas como a do Instituto Cultural Movimento Santuário da Arte, que se têm concretizado em eventos extremamente importantes, a exemplo da XIX Coletiva de Escultores e Pintores, ano 2017. Esse projeto permite o encontro de uma obra, um lugar e um contexto, sincronizando autor e leitor, para proporcionar, além da experiência estética, uma análise intelectual sobre as condições do pensar artístico e uma reflexão crítica sobre sua linguagem.

ALBA LUCINIA DE CASTRO DAYRELL
Presidente da Academia Feminina de Letras e Artes de Goiás

HOMENAGEM COM DIPLOMA

Adalto Bento Leal
Cantor, compositor e arranjador
Benedito Alves Soares
Embaixador das folias
Carla Neves
Artista plástica
Eliane Alves Gomes
Divulgadora e artesã
Francisco Freire da Costa
Buffet executivo
Juraci Frota Basto Piagem
Incentivadora das artes
Onofre Pimenta
Artista e fotógrafo
Lúcia Moreira
Influente e criativa artesã
Lúcio Mauro
Artista plástico
Maria Paula Bueno
Associação Goiana de Imprensa
Nazareth Freitas
Artista plástica
Pedro Galvão
Artista plástica
Luciano Roriz
Membro da Academia de Letras Ciências e Artes de Inhumas

MOSARTE 2017